

Mobiliário em desuso transformado em mobiliário artístico por alunos da ESAD

14 de Dezembro, 2017

Com o objetivo de dar uma nova vida ao mobiliário em desuso recolhido pela MAIAMBIENTE, a empresa associou-se à ESAD – Escola Superior de Artes e Design (Matosinhos) num projeto de transformação destes objetos em peças artísticas. Os alunos do Mestrado em Design de Interiores foram desafiados, através do workshop Furniture Remade 3, sob orientação do arquiteto italiano Paolo Deganello, a redesenhar um conjunto de peças de mobiliário, em desuso e/ou destinadas a serem destruídas, na tentativa de lhes devolver uma nova vida e em alguns casos uma nova função. Os resultados foram surpreendentes.

Com este projeto as entidades envolvidas pretendiam valorizar o potencial de transformação e atualização do objeto, aplicando o princípio da parcimónia. Com o mínimo de intervenção e de recursos conseguiu-se um novo objeto, atualizado na sua estética e na sua função, conservando a sua identidade.