

“Renovar, Reutilizar e Regenerar” em destaque no Roca Gallery

21 de Junho, 2021

“Como que os designers e urbanistas lidam com a integração de soluções circulares nos seus projetos? Como é que um setor com uma utilização intensiva de recursos pode fazer a transição para uma economia verde? E quais são as melhores estratégias para levar a cabo a mudança e implementar uma abordagem mais consciente do desenvolvimento urbano?”. Estas são algumas das perguntas que a Roca dedicou ao seu novo tema mensal – “Renovar / Reutilizar / Regenerar” – incluído na plataforma online da empresa.

Em “Renovar / Reutilizar / Regenerar”, o Roca Gallery examina, assim, novas formas de aprofundar o debate e a investigação em arquitetura, design e sustentabilidade, mostrando as opiniões de um painel interdisciplinar de especialistas numa série de artigos publicados semanalmente na plataforma até o final de junho, lê-se num comunicado divulgado pela empresa.

Entre os artigos já disponíveis, o sócio fundador do Atelier RUA, Rui Velho Didier, expõe formas criativas de reutilizar, reinterpretar, reinventar e adaptar edifícios com uma abordagem honesta e clara na gestão de recursos. Já o arquiteto Mario Cucinella estuda de que forma a investigação em arquitetura se pode tornar num catalisador de formação sobre economia circular para o público em geral.

Por sua vez, Roberto Converti, arquiteto e reitor da Escola de Arquitetura e Design da UADE, é o autor de um artigo sobre regeneração urbana, no qual propõe um novo modelo de desenvolvimento territorial sustentável para as zonas portuárias. Apurva Bose Dutta, jornalista especializada em arquitetura, curadora e editora, centra-se na crescente relevância da conservação, restauração e uso adaptado na Índia, defendendo o seu papel na preservação da identidade arquitetónica do país, que é muito rica.

Olhar para o futuro

Também, Michael Adlerstein, professor da Universidade de Columbia e ex-secretário-geral adjunto das Nações Unidas, voltará a falar das estratégias empregadas para reformar e modernizar o histórico edifício da ONU em Nova Iorque, um projeto que liderou desde a fase de design até à respetiva execução. Sarah Ichioka, urbanista, curadora e escritora, concentrar-se-á nos edifícios “de meia-idade” e em como podemos reconhecer o valor destes e corrigir os respetivos defeitos; já a arquiteta Rosa Sobral analisará várias maneiras de integrar o design contemporâneo na restauração de edifícios sem apagar a história dos mesmos. Uma ideia partilhada pelo professor de Arquitetura Estrutural da UPC David Garcia, que, no seu artigo, defenderá a importância da reabilitação sustentável e o papel desta no modelo de economia circular.

Os princípios “renovar, reutilizar, regenerar” serão também a base do artigo

de Hattie Hartman sobre o conceito de “demolição zero”. Arquiteta, urbanista e jornalista, é a editora de sustentabilidade do Architects Journal (AJ) e dirige a campanha RetroFirst da AJ, que promove a reutilização no ambiente construído.

Refletindo o compromisso contínuo do Roca Gallery com o talento emergente das universidades, a plataforma publicará um artigo da estudante de Design de Produto do IED de Madrid Laura González Cardeal sobre a necessidade de reconsiderar a durabilidade dos produtos e processos de fabrico. Por sua vez, o arquiteto Søren Nielsen refletirá sobre as oportunidades que uma nova conceção dos materiais e do ciclo de vida destes representa, comentando o projeto emblemático da Vandkunsten Architects, Rebeauty e a ideia de reutilizar os resíduos de projetos de renovação.

“Renovar / Reutilizar / Regenerar” é o último de uma série de temas mensais e bimestrais que analisam questões globais urgentes do ponto de vista do design, da arquitetura, da inovação e da sustentabilidade.

Dirigido pela Roca, o rocgallery.com transfere para o ambiente digital o conceito da sua rede de centros Roca Gallery, que são pontos de encontro de especialistas e amantes do setor para partilhar conhecimentos e boas práticas.

Os artigos podem ser lidos [aqui](#).